



Auteurs :

.....

Création du livret : « Des grands noms de l'histoire »

Consigne

A travers plusieurs récits nous découvrirons ensemble plusieurs personnages qui ont marqué l'histoire par leur volonté de s'affirmer, par leur révolte, leur combat contre un système établi, contre des mœurs et ce malgré les épreuves endurées :

1. Premièrement vous ferez des groupes de deux personnes :
 - Ensemble vous choisirez un personnage historique
 - Ensuite vous ferez une recherche d'images sur votre personnage et vous accompagnerez votre photo avec un texte
 - Le texte doit être composé de plus ou moins 10 lignes ;
Il devra présenter la personne brièvement et devra être accompagné de votre ressenti.
Vous devrez expliquer pourquoi vous avez fait ce choix et ce que vous pensez de cette personne.
2. Travail final
 - Nous rassemblerons tous vos textes qui constitueront ensuite notre livret.

1^{er} personnage : Jeanne D'arc



C'est une héroïne de l'histoire de France, chef de guerre et sainte de l'Église catholique, surnommée depuis le XVI^e siècle « la Pucelle d'Orléans » et, depuis le XIX^e siècle, « mère de la nation française ».

Au début du 15^{ème} siècle, cette jeune fille de dix-sept ans d'origine paysanne affirme avoir reçu de la part des saints la mission de délivrer la France de l'occupation anglaise.

Elle réussit à rencontrer Charles VII, à conduire victorieusement les troupes françaises contre les armées anglaises.

Elle sera capturée par les Bourguignons en 1430, elle est vendue aux Anglais par Jean de Luxembourg. Elle sera condamnée à être brûlée vive en 1431 après un procès en hérésie.

2^{ème} personnage : Rosa Parks



Né le 4 février 1913 à Tuskegee, en Alabama et morte le 24 octobre 2005 à Détroit, dans le Michigan.

Elle est la fille aînée d'une famille de deux enfants et ses parents ont James et Leona McCauley, un charpentier et une institutrice. Après le divorce de ses parents, elle grandit dans la ferme de ses grands-parents maternels méthodistes à Pine Level près de Montgomery, avec sa mère et son frère Sylvester.

Sa mère tenait à ce que sa fille reçoive une bonne éducation malgré les entraves à la scolarité des Noirs. Rosa sera donc éduquée à la maison jusqu'à ses onze ans, puis elle est envoyée à l'*Industrial School for Girls*, fondée par des familles blanches du Nord pour les enfants noirs, à Montgomery, où habite sa tante.

Après elle commence ses études secondaires à l'*Alabama State Teachers College for Negroes*, mais elle ne peut les suivre jusqu'à la fin parce qu'elle doit s'occuper de sa grand-mère puis de sa mère, qui tombe malade.

Elle se souvient que son grand-père montait la garde la nuit devant la ferme contre les actions du Ku Klux Klan. Sa jeunesse lui fait vite subir les affronts du racisme. Le KKK a d'ailleurs brûlé à deux reprises l'école qu'elle fréquente.

Rosa a été marquée par des détails du racisme au quotidien comme ces fontaines publiques réservées aux Blancs ou aux Noirs (elle disait que « Enfant, je pensais que l'eau des fontaines pour les Blancs avait meilleur goût que celle des Noirs »).

Les autobus sont un bon exemple de cette ségrégation raciale dans la vie au quotidien. Il n'y avait certes pas de bus ou de trains différents, mais des sections réservées aux Blancs et d'autres aux Noirs. Rosa Parks se souvient cependant que les transports scolaires étaient interdits aux enfants de couleur. Pour aller à l'école de Pine Level, les enfants blancs prennent le bus alors que les autres y vont à pied : « Je voyais passer le bus chaque jour. Mais pour moi, c'était comme ça. Nous n'avions d'autre choix que d'accepter ce qui était notre quotidien, un très cruel quotidien. Le bus fut un des premiers éléments par lesquels je réalisais qu'il y avait un monde pour les Noirs et un monde pour les Blancs. »

En décembre 1932, elle épouse Raymond Parks, un barbier militant de la cause des droits civiques, membre de l'Association de l'Alabama pour la promotion des gens de couleur.

Après avoir déménagé dans le quartier Est de Montgomery, il l'encourage à finir ses études secondaires, qu'elle achève malgré les charges familiales en 1934, à une époque où seulement sept pour cent des Noirs obtiennent ce niveau d'étude.

Par la suite Rosa Parks travaille en tant que couturière de 1930 à 1955.

Un évènement tragique se déroule alors à cette époque ; le meurtre sauvage d'un jeune garçon noir de 15 ans, Emmett Till en 1955. Comme beaucoup d'autres Afro-Américains, elle est choquée par ce meurtre



C'était il y a 61 ans, le 1er décembre 1955, que cette femme âgée de 42 ans changea le cours de l'histoire en refusant de céder sa place dans un bus ...

C'était un jour pas comme les autres :

Rosa Parks est fatiguée, elle a travaillé toute la journée, à Montgomery, en Alabama. Dans cette ville du sud des États-Unis, la ségrégation raciale persiste.

Rosa Parks, elle, s'est assise dans ce bus qui devait la ramener chez elle en espérant avoir du repos et du répit. Mais le geste va s'avérer plus rebelle qu'il n'y paraît.

« Non »

James Blake, un vétéran de l'armée américaine et surtout chauffeur du bus numéro 2857 dans lequel est montée Rosa Parks, est en effet à cheval sur le règlement. Il demande ainsi à la couturière et à trois autres passagers noirs de se lever pour laisser leur place assise aux usagers blancs. La réponse de Rosa Parks est claire, elle lui répondit « Non ».

Elle explique ;

« D'abord, j'avais travaillé dur toute la journée. J'étais vraiment fatiguée après cette journée de travail. Ce qui s'est passé, c'est que le chauffeur m'a demandé quelque chose et que je n'ai pas eu envie de lui obéir. Il a appelé un policier et j'ai été arrêtée et emprisonnée », a-t-elle expliqué par la suite.

Le boycott des bus de la ville

Peu après, une campagne de boycott contre la compagnie de bus a suivi, lancée par Martin Luther King, pasteur noir de 26 ans. Malgré ce soutien, le 5 décembre 1955, elle recevait une amende de 15 dollars pour désordre public et violation des lois locales. Mais le mouvement s'intensifia de plus belle.

Finalement, le 13 novembre 1956, la Cour Suprême des Etats-Unis interdit la ségrégation raciale dans les bus, faisant de Rosa Parks une héroïne.

En 1990, Nelson Mandela, tout juste libéré de prison, lui rendit visite dans la ville de Detroit, où elle était alors domiciliée. C'est là qu'elle décédait le 24 octobre 2005. Quelques jours plus tard, la société RTA, propriétaire du bus dans lequel elle avait été arrêtée, rendit hommage à "la femme qui s'est tenue debout en restant assise".

Le KKK / Ku Klux Klan, qui sont-ils ?



Le KKK a tué 3446 noirs en 86 ans

C'est une organisation blanche des États-Unis fondée le 24 décembre 1865. Elle n'a jamais été un parti politique, mais une organisation raciste et xénophobe de blanc protestant. Ils sont vêtus de longues robes blanches, de cagoules, capuches et masques, ils ont mené de spectaculaires lynchages et expéditions punitives jusqu'en 1944. Son symbole est la croix enflammée.

Le Ku Klux Klan est pour la suprématie de la « race » blanche sur les autres « races » — Noirs (descendants des anciens esclaves) ou autres.

Le lexique

La ségrégation raciale	Le choix	Membre de...
Un charpentier	Notre quotidien	La promotion de ...
Être méthodique	Cruel	Déménager
Entraver	Des éléments	Encourager
Le KKK	Un barbier	Achever
Le racisme	Un(e) militant(e)	Charges familiales

Une fontaine	Une cause	Niveau d'étude
Des sections	Des droits civiques	Un événement
Tragique	Meurtre	Sauvage
Un(e) afro-américain(e)	Être choqué	Le cours (de l'histoire)
Refuser	Aider	Persister
Ramener	Le repos	Le répit
S'avérer	Rebelle	Un vétéran
L'armée	Un chauffeur	Être à cheval sur quelque chose
Un règlement	Un/des passager(s)	Se lever
Un/des usager(s)	Claire	Expliquer
Une compagnie	Le boycott	Une campagne
Lancer (au sens de mener)	Un pasteur	Le soutien
Une amande	Un désordre public	Une violation
Les lois locales	Un mouvement	S'intensifier
Finalement	Une héroïne	Libérer
Rendre visite	Être domicilié	Décéder
Le/la propriétaire	Un hommage	Se tenir debout

Hommage à Rosa Sparks

Quand d'obéir dégoute
On s'enfonce dans la vase
Y a toujours une goutte qui fait déborder un vase

Et puis se voir dire non
Enfin, enfin le dire
Pour respirer à fond
Se soulager du pire

C'était ça ou crever
Sans fierté à genoux
Quand y a rien à rêver
Qu' est-ce qu'on risque après tout

T'avais rien demandé là...Rosa
Mais c'est tombé sur toi...ce jour là
Tu as fait le premier pas et y a eu Mandela après toi
T'avais rien demandé là...Rosa
Mais c'est tombé sur toi...ce jour là
T'as fait qu'ouvrir la voie
T'as eu ce courage-là...Rosa

Pour ceux qui dans l'histoire
N'ont pas retenu ton nom...non
Tu es la première Noire
A avoir osé dire non
Parce qu'assise dans un bus
Un blanc voulait ta place
Avec la peur en plus
De le regarder en face

Si tu voyais Rosa
Les routes que tu as faites
Parce qu'un jour tu osa simplement tenir tête

T'avais rien demandé là...Rosa
Mais c'est tombé sur toi...ce jour là
Tu as fait le premier pas et y a eu Mandela après toi

T'avais rien demandé là...Rosa
Mais c'est tombé sur toi...ce jour là
Tu n'as fait qu'ouvrir la voie
Mais tu as eu ce courage là

Rosa

